かなひろい ①

初級 ★☆☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

（あ）

れい あ ← てんせんを なぞってから はじめよう

の	め	あ	ま	ま	の
あ	お	め	お	あ	あ
ぬ	め	あ	あ	の	の
あ	お	ま	お	あ	あ
お	ぬ	お	の	あ	あ
お	の	の	ま	お	ま

いくつ みつけたかな？ あ □ こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

あ あ

かなひろい ②

初級 ★☆☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

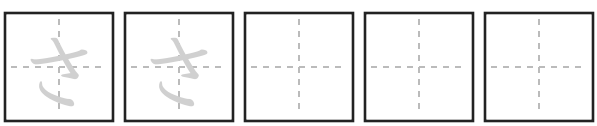
さ

れい さ ← てんせんを なぞってから はじめよう

さ	さ	さ	さ	さ	た
さ	さ	せ	せ	せ	さ
き	さ	こ	さ	ち	た
さ	き	こ	き	ち	ち
こ	た	せ	せ	た	た
き	こ	き	こ	き	き

いくつ みつけたかな？ さ □ こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）



かなひろい ③

中級 ★★☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

ね　わ

わ　ろ　ろ　め　る　ぬ　わ　れ　ろ　わ
れ　れ　れ　わ　わ　る　ろ　ろ　ぬ　め
る　ろ　わ　ぬ　ね　ろ　ね　る　ろ　わ
ぬ　め　る　ろ　め　ぬ　る　ね　る　れ
わ　ね　め　れ　れ　わ　ね　ね　ろ　わ
め　ぬ　わ　る　め　ろ　わ　る　れ　ね
ろ　れ　め　め　ぬ　れ　め　ぬ　る　ろ
る　ろ　ね　ろ　る　ろ　ね　ね　れ　れ
め　め　わ　ね　れ　る　ね　ね　ね　め

いくつ みつけたかな？　ね ［　　］こ　わ ［　　］こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

ね　ね

わ　わ

かなひろい ④

中級 ★★☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

は　ほ

に	な	は	よ	ま	は	は	ま	は	に
は	ほ	な	は	よ	け	よ	な	ほ	ほ
よ	ま	ま	ま	な	ほ	ま	に	よ	よ
な	ほ	ま	よ	け	け	は	よ	に	ま
け	に	に	よ	に	に	な	な	け	は
よ	け	ほ	に	は	よ	は	よ	な	な
は	に	よ	ま	な	ほ	に	ほ	に	ま
ほ	な	け	ほ	ま	ほ	ま	は	け	よ
ま	は	よ	よ	ほ	ま	は	ほ	け	け

いくつ みつけたかな？　は ＿＿ こ　ほ ＿＿ こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

は　は

ほ　ほ

かなひろい ⑤

上級 ★★★

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

あ　い　う　え　お

へ	み	や	み	な	む	り	ひ	お	ね	い	せ	え	に
わ	わ	へ	ら	あ	い	い	て	の	い	き	き	さ	み
て	の	お	え	あ	え	け	い	そ	え	い	そ	な	い
た	ひ	ふ	あ	い	や	に	ん	い	う	ひ	つ	か	へ
へ	お	え	く	や	せ	そ	え	き	お	い	ね	そ	ほ
る	こ	う	に	こ	ぬ	あ	う	ち	あ	は	て	み	ろ
は	つ	に	さ	ふ	む	つ	ゆ	ひ	か	の	い	わ	け
ち	り	あ	へ	た	ひ	う	し	み	め	ね	れ	く	り
ろ	あ	の	よ	い	ち	も	け	そ	は	し	あ	く	ま
す	ふ	お	よ	く	ふ	や	わ	い	の	ん	ま	ほ	け
も	お	い	さ	の	ふ	ち	た	ろ	さ	そ	も	ち	の

いくつ みつけたかな？

あ［　　］こ　い［　　］こ　う［　　］こ　え［　　］こ　お［　　］こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

あ	い	う	え	お

おはなしの かなひろい

上級 ★★★

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

あ　い　う　え　お

おはなしも よんでね。 あとで しつもんが あるよ。

あきの あさ、りすの くるみは もりへ
おさんぽに いきました。 おおきな
いちょうの きの したで、 まるい
どんぐりを みつけました。
「おいしそう。 おかあさんに
あげよう。」 くるみは どんぐりを
ふくろに いれて、 いそいで おうちへ
かえりました。 おかあさんは
「ありがとう。」と えがおで
いいました。

○の かず ぜんぶで ［　　］ こ

くるみは なにを みつけたかな？　だれに あげたかな？

書字前の運筆練習用プリント：○は「とじる」「もじに かからない」を目標に。

かなひろい ①　こたえ

初級 ★☆☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

あ

れい あ ← てんせんを なぞってから はじめよう

の	め	あ	ま	ま	の
あ	お	め	お	あ	あ
ぬ	め	あ	あ	の	の
あ	お	ま	お	あ	あ
お	ぬ	お	の	あ	あ
お	の	の	ま	お	ま

いくつ みつけたかな？　あ　11　こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

あ　あ

かなひろい ②　こたえ

初級 ★☆☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

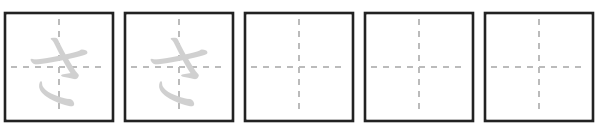
さ

れい さ ← てんせんを なぞってから はじめよう

さ	さ	さ	さ	さ	た
さ	さ	せ	せ	せ	さ
き	さ	こ	さ	ち	た
さ	き	こ	き	ち	ち
こ	た	せ	せ	た	た
き	こ	き	こ	き	き

いくつ みつけたかな？　さ　11　こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）



かなひろい ③　こたえ

中級 ★★☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

ね　わ

わ　ろ　ろ　め　る　ぬ　わ　れ　ろ　わ
れ　れ　れ　わ　わ　る　ろ　ろ　ぬ　め
る　ろ　わ　ぬ　ね　ろ　ね　る　ろ　わ
ぬ　め　る　ろ　め　ぬ　る　ね　る　れ
わ　ね　め　れ　れ　わ　ね　ね　ろ　わ
め　ぬ　わ　る　め　ろ　わ　る　れ　ね
ろ　れ　め　め　ぬ　れ　め　ぬ　る　ろ
る　ろ　ね　ろ　る　ろ　ね　ね　れ　れ
め　め　わ　ね　れ　る　ね　ね　ね　め

いくつ みつけたかな？　ね [14] こ　わ [13] こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

ね　ね

わ　わ

かなひろい ④　こたえ

中級 ★★☆

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

は　ほ

に	な	は	よ	ま	は	は	ま	は	に
は	ほ	な	は	よ	け	よ	な	ほ	ほ
よ	ま	ま	ま	な	ほ	ま	に	よ	よ
な	ほ	ま	よ	け	け	は	よ	に	ま
け	に	に	よ	に	に	な	な	け	は
よ	け	ほ	に	は	よ	は	よ	な	な
は	に	よ	ま	な	ほ	に	ほ	に	ま
ほ	な	け	ほ	ま	ほ	ま	は	け	よ
ま	は	よ	よ	ほ	ま	は	ほ	け	け

いくつ みつけたかな？　は 14 こ　ほ 13 こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

は　は

ほ　ほ

書字前の運筆練習用プリント：○は「とじる」「もじに かからない」を目標に。

かなひろい ⑤　こたえ

上級 ★★★

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

（あ）（い）（う）（え）（お）

へ	み	や	み	な	む	り	ひ	（お）	ね	（い）	せ	（え）	に
わ	わ	へ	ら	（あ）	（い）	（い）	て	の	（い）	き	き	さ	み
て	の	（お）	（え）	（あ）	（え）	け	（い）	そ	（え）	（い）	そ	な	（い）
た	ひ	ふ	（あ）	（い）	や	に	ん	（い）	（う）	ひ	つ	か	へ
へ	（お）	（え）	く	や	せ	そ	（え）	き	（お）	（い）	ね	そ	ほ
る	こ	（う）	に	こ	ぬ	（あ）	（う）	ち	（あ）	は	て	み	ろ
は	つ	に	さ	ふ	む	つ	ゆ	ひ	か	の	（い）	わ	け
ち	り	（あ）	へ	た	ひ	（う）	し	み	め	ね	れ	く	り
ろ	（あ）	の	よ	（い）	ち	も	け	そ	は	し	（あ）	く	ま
す	ふ	（お）	よ	く	ふ	や	わ	（い）	の	ん	ま	ほ	け
も	（お）	（い）	さ	の	ふ	ち	た	ろ	さ	そ	も	ち	の

いくつ みつけたかな？

あ［8］こ い［14］こ う［4］こ え［6］こ お［6］こ

かいて みよう（うすい もじは なぞってね）

あ	い	う	え	お

おはなしの かなひろい　こたえ

上級 ★★★

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　がつ　　にち

この もじを みつけて ○で かこもう

あ　い　う　え　お

おはなしも よんでね。 あとで しつもんが あるよ。

あきの あさ、 りすの くるみは もりへ
おさんぽに いきました。 おおきな
いちょうの きの したで、 まるい
どんぐりを みつけました。
「おいしそう。 おかあさんに
あげよう。」 くるみは どんぐりを
ふくろに いれて、 いそいで おうちへ
かえりました。 おかあさんは
「ありがとう。」と えがおで
いいました。

○の かず ぜんぶで 30 こ

くるみは なにを みつけたかな？　だれに あげたかな？

どんぐり　　おかあさん

書字前の運筆練習用プリント：○は「とじる」「もじに かからない」を目標に。

かなひろい 記録用紙（指導者用）

氏名＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　学年＿＿＿　利き手　右・左　　実施者＿＿＿＿＿＿＿＿

実施日	シート	正答/総数	見落とし	誤り	所要時間	○の質	数・書字
	① 初級「あ」	/ 11					
	② 初級「さ」	/ 11					
	③ 中級「ね・わ」	/ 27					
	④ 中級「は・ほ」	/ 27					
	⑤ 上級「あ・い・う・え・お」	/ 38					
	⑥ おはなし「あいうえお」	/ 30					

○の質（運筆）の目安

A：閉じている・文字にかからない　B：一部開く／文字にかかる　C：閉じない・大きくはみ出す

観察メモ（チェック）

- ☐ 鉛筆の持ち方（３指握り／回内握り／握り込み）
- ☐ 筆圧（強い・適切・弱い）
- ☐ 補助手で紙を押さえている
- ☐ ○の描き方向・始点がそろう
- ☐ 探索の方向（左→右・上→下／ランダム）
- ☐ 行の飛ばし・同じ行の重複
- ☐ 姿勢（前傾・頬杖・机との距離）
- ☐ 途中の疲れ・集中の切れ目
- ☐ 数字・文字のマスへの収まり

メモ

※本プリントは市販の標準化検査ではなく、練習・観察用のオリジナル教材です。結果を診断・評価の基準として用いないでください。